



Tunni nimetus	DisainiIME
Toimumise aeg	Alates 2024 kevad aastaringselt
Programmi lühikirjeldus	<p>Kunstistiilide lugu läbi ühe eseme ehk TOOLI. Õpime tundma mööbli lugu läbi selle, mil moel on tooli kasutatud ja disainitud. Tunni lõpuosas disainime ka ise tooli. Mööbliese ei pruugi olla ainult vastupidav ja funktsionaalne, vaid ka eseme omaniku, meistri väärtushinnangu, maitse, moevoolude ja uute vajaduste väljendus.</p> <p>Muuseumitund toetab ajaloo ja kunstiajaloo ainekava ning laiema ajaloolase maailmapildi tekkimist.</p>
Koht	Mööblimuuseum, Rehbinderi maja
Sihtgrupp	Põhikool, soovitavalt III kooliaste
Grupi suurus	Klassikomplekt või kuni 28 õpilast
Kestus	1,5 tundi
Eesmärk	<p>Õpitakse tundma mööbli arengu lugu läbi selle, mil moel on tooli kasutatud ning kuidas tool on läbi ajaloo arenenud ja muutunud, tunni lõpul disainime ise tooli.</p> <p>Tund sobib: ülevaate saamiseks erinevatest kunstiajaloo, täpsemalt</p>



	mööbliajaloo stiilidest, sissejuhatuseks või teema kokkuvõtteks, tundi võib tulla ka mõnda ajalooajaloo sissejuhatuseks.
Seos riikliku õppekavaga	Tund aitab kaasa <ul style="list-style-type: none">• orienteeruda ajas ning analüüsida ajaloolise keskkonna kujunemist;• ajaloo mõistete tundmine ja kontekstis kasutamise oskus;• ajaloo kohta küsimuste esitamise ning neile vastamise oskus;• funktsionaalne lugemis ja kirjaoskus, kriitilise mõtlemine oskus, arutlusoskus, järelduste tegemise ja seoste loomise ning oma seisukoha kujundamise ja põhjendamise oskus;• empaatia, oskus asetada end kellegi teise olukorda ajastut arvestades; koostöö- ja konfliktilahendusoskus.
Metoodilisi tehnikaid:	Paaristöö, rühmatöö, tähelepanu arendamine, uute teadmiste ja seoste loomine, käeline tegevus, loovuse arendamine.
Õpitulemused	<ul style="list-style-type: none">• Õpilane tunneb erinevaid mööbliajaloo stile ja oskab neid eristada.• Õpilane mõistab kuidas on mööbel ja selle stiilid ajas arenenud, keskendudes toolile.• Omab laiemat tunnetust, kuidas erinevad ajaperioodid on üksteist mõjutanud.• Õpilane oskab ise ja on teadlik, kuidas on toimunud mööbli areng, kuidas see on seotud kunsti, ajalooga ja ühiskonna arenguga.• Mõistab ajaloosündmuste tähenduslikkust, toob esile sündmuste ja protsesside põhjusi ja tagajärgi ning jätkuvuse ja muutuste näiteid mööbliajaloo ajastutest.• Seostab kodukoha ajalugu Eesti ja Euroopa ajalooga, teab Eesti ajaloo pöördeid.
Märksõnad	ajalugu, mööbliajalugu, kunstiajalugu, mööbli areng läbi aegade, mööblistiilid, mööbli tootmisega seotud ametialad, lõiming ja laiem pilt ja mõistmine mööbli ja laiemalt kunstiajaloo stiilidest.
Üldpädevused	Kultuuri- ja väärtuspädevus, sotsiaalsed ja õpipädevused, loodusteaduste pädevus. Toetab õpilast, kes suudab väljendada ennast loominguiliselt, peab lugu kunstist ja kultuuripärandist, toetab üldist jätkusuutlikkuse teemat.
Lõiming	Ajalugu, kunstiajalugu, eesti keel- ja kirjandus, loodusteadused.
Metoodilised vahendid	Toolide fotod ja ajajoon. Katsumiskotikesed puidunäidiste ja muuga (rotangi tükike võiks olla näieteks kindlasti). Lisaks katsumis- ja nuusutamisepostament Johannes Pöhli tooli ülesanne Mööbliajaloo stiilide nimed.



Rehbinderi maja

	Taburetid, lisaks erinevad materjalid (paberid, papid, teivid jne materjalid mida leiab ja saab taaskasutada), et disainida grupi peale oma tool.
--	---

Loe lisaks: <https://www.hariduskeskus.ee/opiobjektid/moobel/vmosaiikkaunistused.html>

Tõnu Vainküla, Rene Pere “Mööbel korda oma kätega”

<https://www.e-antiik.ee/blog/artiklid-1/post/eesti-moobli-areng-labi-ajaloo-58>

Sissejuhatus (5 min):

Vahend: võib võtta ühe tooli:)

Tervitused ja väike Rehbinberi maja tutvustus ning paar sõna ka programmist.

Küsida õpilastelt TOOLI mõistet: mis nende jaoks tähendab tool, et nad prooviksid ära seletada. Küsiad 2-4 õpilase käest, võivad ka kirja panna grupiti ja iga grupp proovib oma tooli mõiste kirja panna ja saab siis kõigiga jagada.

Toolsi mõiste: **MIS ON TOOL? Kõige tavalisem seletus ühele inimesele istumiseks mõeldud. 4 jalga, seljatugi ja istepind.**

Tunni põhiosa (45 min):

Koht: kogu ekspositsioon algusest lõpuni, keskendudes ühele konkreetsele ajastut iseloomustavale toolile igas ruumis.

Metoodiline tegevus 1 (10 minutit):

Koht: Esimene näituse ruum. Sissejuhatav ülesanne, kus tehakse 4-5 gruppi ja panna erinevad mööblimuuseumi ekspositsiooni toolide pildid (postkaardi suurus) ajajoonele nii, et alustada kõige vanemast ja liikuda uuemani. Kuidas õnnestus, muuseumipedagoog annab tagasisidet ja suunab.

Järgnevalt läbitakse mööblimuuseumi ruumid nii, et igas ruumis räägib pedagoog laiemalt sellest ajastust ja siis ühes toolist ruumis. Keskendub ka enam arengule ja disainile inile läbi ajaloo. NB koridoris kindlasti kasutada tooli mugavuse hindamise ülesannet, paluda selleks näiteks iga kord sama õpilast, et tal tekiks võrdlus, tunni lõppedes saab igaüks siis ise teha selle läbi!

Metoodiline tegevus 2 (15 min):

Katsumiskottides on esemed, mõtiskleda koos

Millest valmib mööbel? Näiteks: Hobuse sabajõhv, nõöbid, mererohi, rotang, nahk, tehisnahk, kapinupud, kotirii, ilupael jne.

Eriinevad puiduliigid ja töötlemisvõimalused.



Metoodiline tegevus 3 (aeg max 5 minutit)

Hoia tooli nagu Johannes Pöhl. Hea ja kiire vahetegevus programmile ja sobib suurepäraselt programmi sisulise osaga:)

Metoodiline tegevus 4 (5+ min) Kui jõuab teemal, millisel toolil võis istuda üks või teine ajalooline isik. Õpilased jagada rühmadeks, 4-5 rühma ja iga rühm saab ümbriku, kus sees on foto toolist mööblimuuseumi ekspositsioonis, ajaloolise isiku foto, nimi, lühike tutvustus ning eluaastad. Ülesanne õpilastel on, et panna kokku tool, ajaloolise isiku nimi ja foto, kirjeldus, eluaastad. Ehk millisel toolil **võinuks** see ajalooline isik istuda. Kahjuks neil toolidel nad istunud pole ilmselt, aga mängime sellega, mis oli mingil ajastul moes, seome kokku ajaloo ja mööblistiilid. Kui kõik on valitud ja tehtud, siis vaadatakse need toolid ekspositsioonis üle ning tutvustab ka neid toole, millest seni tunni jooksul veel juttu pole olnud.

Metoodiline tegevus 5 (7 min): Vahend: toolide kaardid ja stiilide nimed

Käeline tegevus ja lõpetamine (25-30 min). Vahendid: Taburetid ja kõik muu meisterdamiseks vajalik

Teha 4-5 gruppi taas ja igale grupile antakse oma taburet ja nad peavad disainima oma tooli. Enne disainima asumist saab iga rühm tõmmata loosi, et millise mööbliajaloo stiilis ja stiliseeringus tool valmima peaks. Enne tooli disainima asumist saab rühm käia üle vaatamas stiili, mille loosiga tõmbas. Ülesanne on, et midagi seotult selle stiiliga peavad kasutama, muu võib olla omalooming. Vaba looming, puhas rõõm.

Kokkuvõte (5 min):

Kui tool on disainitud, siis saab iga rühm lühidalt sõna lõpetuseks, et tutvustada oma tooli ja luua seoseid selle vahele, et mis stiili nad loosiga said.